



SAISON CULTURELLE

Ouverture de saison : Joseph Chédid

P.6



Travaux

SDAL :
Nouveaux secteurs d'extinction

P. 3



Dossier

Souvenirs d'enfance :
Saint Étienne de Montluc
dans les années 30

P. 8



Agenda

Mille milliards d'insectes
et nous, et nous, et nous...

P. 10

Édito

Rémy Nicoleau

Maire



Chères Stéphanoises, chers Stéphanois,

La période estivale se termine et la rentrée se prépare, dans un contexte toujours un peu particulier : comme nous pouvions nous y attendre, le virus COVID-19 est malheureusement toujours bien présent.

Nous devons rester collectivement et individuellement vigilants pour éradiquer sa propagation en respectant scrupuleusement les consignes sanitaires en vigueur.

- Suite aux informations communiquées par la préfecture le 13 août dernier, nous en savons plus pour assurer une rentrée sportive et culturelle, encadrée et sécuritaire. Malheureusement, les mesures sanitaires nous contraignent d'annuler le forum des associations.
- Avec l'ouverture d'une classe supplémentaire en maternelle et en élémentaire à l'école de la Guerche, l'apport de salles modulaires permettra d'alléger le nombre d'élèves par classe et, ainsi, garantir un accueil de qualité dans les locaux.
- Cette période estivale a malheureusement été propice à quelques cambriolages : les vacances et les fortes chaleurs sont des moments privilégiés pour ce genre de méfaits.

La commune s'est engagée dans le dispositif « Participation Citoyenne » : en partenariat avec la Préfecture, la Gendarmerie, la Police Municipale et le Maire, toute personne volontaire peut s'inscrire en Mairie dans ce dispositif.

Le déploiement de la vidéo protection sera présenté en réunion publique, elle sera mise en place après les différentes études nécessaires et réglementations.

- Lors de cette rentrée, nous accompagnerons l'activité économique et commerciale locale en partenariat avec l'A.E.C, nouvellement relancée : nous pouvons nous réjouir de ce nouveau départ. Cet accompagnement viendra renforcer les différents dispositifs de l'État, de la Région et de la contribution majeure d'Estuaire et Sillon.

Je vous souhaite à toutes et tous une très bonne rentrée.

Sommaire

3
5
5
5
5
6

Au quotidien

Expression des élus

État civil

À votre service

Dossier

Une nouvelle saison culturelle pour petits et grands

8

Souvenirs d'enfance :
Saint Étienne de Montluc
dans les années 30

10

À vos agendas

12

L'Actu en images

Retrouvez toute l'information de votre ville sur : www.st-etienne-montluc.net

Point travaux

1 Schéma Directeur d'Aménagement Lumière (SDAL) : de nouveaux secteurs d'extinction

Après les retours positifs des quartiers pilotes dans le cadre de la généralisation de l'extinction de l'éclairage public, cet été, de nouveaux quartiers ont vu une extinction de l'éclairage public de minuit à 5h30.

Les secteurs concernés sont :

- Rue du Terte Princeau, rue des Frênes
- Route de la Marquelleraie
- Hameau de la Chézine, rue Jean-Baptiste Camille Corot, allée Claude Monet, allée Auguste Renoir
- Rue de la Chézine
- Lotissement de la Grand'Vigne
- Haut de la Clunais, Route de Saint Savin
- Rue Henri de la Patellière, rue de la Récuse, rue François Morin
- Rue Henri Matisse
- Chemin de la Garenne
- Rue du Châtelet, rue de la Gargouillière, impasse du Châtelet, rue du Haut Pré
- Chemin de la Garotine
- Place Foch, rue du Temple, rue de la Fosse, rue Lamartine, rue Lafayette, rue du Sillon, rue François Dorvault, rue Pasteur, rue Jeanne d'Arc, boulevard de Verdun, rue Aristide Briand, rue de la Fontaine, rue de la Gare, rue Lamennais
- Rue Abel Durand
- Avenue des Sports, cours d'Armor, route de Savenay, rue de la Guilletière
- Rue de Tivoli, boulevard Alexandre Goupil, rue des Granges, chemin de Bellevue, chemin des Bonnes Dames
- ZAC de la Chênaie, avenue des Camélias, rue des Hortensias, rue des Églantiers, allée des Lavandes, allée des Aubépines, allée des Daphnés, avenue des Camélias, allée des Troènes, rue des Argousiers, allées des Fuchsias
- Route de la Clunais



À l'extinction nocturne de ces secteurs s'ajoute le remplacement de 95 points lumineux par une technologie LED 4 à 5 fois moins énergivore.

Le développement du Schéma Directeur d'Aménagement Lumière de la commune doit permettre de réduire significativement la consommation d'énergie et de réduire les nuisances environnementales pour la faune locale.

L'ajout de ces nouveaux quartiers permettra une économie de près de 300 000 kWh/an soit un gain de plus de 41 000€ par an.

Pour rappel, le Schéma Directeur d'Aménagement Lumière répond aux enjeux écologiques, économiques, esthétiques, sécuritaires et sociaux, en questionnant l'éclairage public en milieu urbain et péri-urbain. Ce dispositif doit permettre de proposer un éclairage raisonné et sécurisant aux usagers, de mettre en valeur le patrimoine architectural, de créer une identité nocturne propre à la commune, de favoriser les économies d'énergie, de respecter la biodiversité du territoire, de prendre en compte les projets de développement de la commune, et de maintenir et favoriser le confort et la sécurité des usagers sur l'espace public.

Brèves

Réouverture du Complexe Sportif pour la saison 2020-2021

Fermé en raison des travaux d'aménagement du Hall et de la crise sanitaire, le Complexe sportif de la Guerche sera de nouveau accessible à partir du mois de septembre et pour toute la saison 2020-2021.

Des consignes telles que la distanciation sociale, le port du masque ou la pratique sportive en nombre restreint pourront être appliquées autant que nécessaire.

Travaux de fauche au parc du Pré Petit



Cet été, de petits ballots de foin sont venus prendre place au parc du Pré Petit. Ils sont issus de la fauche des herbes par le service des Espaces Verts.

Infos municipales

Prochain Conseil Municipal

La prochaine séance du Conseil Municipal aura lieu jeudi 3 septembre à 20h30.

Nouveaux agents au Centre Technique Municipal

Benjamin Maillard a rejoint le Centre Technique Municipal le 25 juin dernier. Il travaillait précédemment à la mairie de Bouvron en tant qu'agent de voirie.



Gaétan Plissonneau a rejoint la collectivité le 29 juin. Après avoir exercé en tant que serrurier métallier soudeur, ce Campbonnais en reconversion professionnelle a été recruté au service des Espaces Verts

Recrutement d'agents recenseurs

Le recensement de la population de Saint Étienne de Montluc aura lieu en 2021. Dans le cadre de ces opérations, la commune recrute des agents recenseurs (H/F) pour les mois de janvier et février 2021.

Mission principale :

Après une formation, sous le contrôle d'un coordonnateur communal, et selon les documents fournis par l'INSEE, les agents auront pour mission la collecte des informations nécessaires auprès des habitants de la commune.

Profil :

- Grande disponibilité (samedis et soirées)
- Capacités relationnelles et discrétion
- Sens de l'organisation, rigueur et sérieux
- Ouverture aux nouveaux moyens de communication
- Connaissance de la commune souhaitable

Postes à pourvoir en janvier 2021

Lettre de Motivation et CV à adresser à :

Monsieur le Maire - Place de la Mairie

44360 Saint Étienne de Montluc

service.personnel@st-etienne-montluc.net

Accueil des nouveaux stéphanois

La Municipalité organise une soirée d'accueil des nouveaux stéphanois jeudi 1^{er} octobre. L'occasion de rencontrer les élus du Conseil Municipal, découvrir Saint Étienne de Montluc, ses services et infrastructures, et faire connaissance avec d'autres habitants arrivés récemment.

Pour participer à cette soirée conviviale, merci de vous inscrire auprès de la mairie avant le 7 septembre.



Infos communautaires

Prochain conseil communautaire

Le prochain Conseil Communautaire aura lieu le 24 septembre, à l'Espace Montluc.

Animations de la Bibliothèque

La plaquette regroupant l'ensemble des animations de la Bibliothèque de Saint Étienne de Montluc pour la saison 2020-2021 est disponible à l'accueil de la Mairie et à la Bibliothèque pendant les heures d'ouverture.



Infos pratiques

Remboursement partiel forfaitaire des abonnements aux transports scolaires Aléop 2019-2020

La crise sanitaire ayant imposé l'arrêt des transports scolaires du réseau Aléop pendant la période de confinement, la Région Pays de la Loire met en place une aide exceptionnelle sous la forme d'un remboursement partiel forfaitaire des abonnements aux transports scolaires Aléop pour l'année 2019-2020.



La demande doit être faite par le responsable légal ayant fait l'inscription pour l'année 2019-2020 avant le 30 septembre 2020.

Pour bénéficier de cette aide, le demandeur doit être à jour de ses paiements et l'abonnement doit être en cours de validité au 3^e trimestre.

Le remboursement COVID Aléop 2019-2020 correspond à la période pendant laquelle les transports scolaires étaient à l'arrêt jusqu'à leur reprise : de la mi Mars à la mi Mai.

Ce remboursement est forfaitaire et n'est pas modulable, même dans le cas où votre enfant ne se serait pas rendu dans son établissement scolaire au-delà de cette période.

La demande se fait depuis le portail des aides de la Région.

Plus d'informations sur aleop.paysdelaloire.fr et sur le site internet de la commune.

Nouveaux sur la commune

Soizic Morla

Soizic Morla, photographe indépendante et stéphanoise depuis 20 ans, vous propose des séances photo de maternité, nouveau-né, famille et événement, à domicile ou en extérieur.

Elle propose aussi aux particuliers et aux professionnels la location d'une borne photo pour tous vos événements.



Contact : Soizic Morla - Photographe
06 51 32 99 19 - contact@soizicmorla.fr
www.soizicmorla.fr

Infos CCAS

Aide à la cantine

Le Centre Communal d'Action Sociale de Saint Étienne de Montluc peut accompagner les familles des enfants qui fréquentent les écoles maternelles et élémentaires de la Guerche et Sainte Marie sous la forme d'une aide à la cantine. Cette aide aux familles peut être accordée sous conditions de ressources.

Informations et renseignements auprès du Centre Communal d'Action Sociale.

 Mairie
02 40 86 80 26

Osons l'avenir pour Saint-Étienne-de-Montluc

ET VOILÀ UNE NOUVELLE ANNÉE SCOLAIRE QUI COMMENCE !

Cette rentrée 2020 va se faire dans des **conditions particulières**, puisque, même si nous ne connaissons pas à l'heure où nous écrivons ces lignes la situation sanitaire dans notre département, l'épidémie de Covid va sans doute encore entraîner un certain nombre d'adaptations.

De plus, nos écoles voient leurs effectifs croître chaque année, ce qui entraîne cette année **deux ouvertures de classes**.

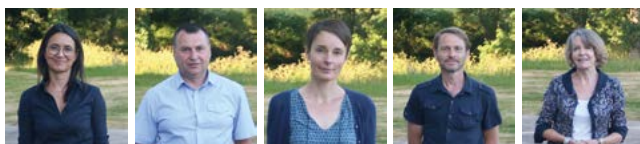
L'école de la Guerche, arrivée à **saturation**, a dû être équipée de trois modulaires pour faire face à cet afflux d'élèves.

En ce qui concerne la **restauration scolaire**, nous déplorons l'**augmentation pour tous du tarif des repas** et persistons à regretter le **refus du principe de quotient familial**, qui selon le maire, s'il était appliqué, devrait faire doubler l'effort financier de la commune.

Nous avons souhaité avoir accès à l'étude qui a été faite, car nous craignons qu'avec cette crise liée au coronavirus, davantage de familles stéphanoises se retrouvent en difficulté... à moins que le CCAS ne relève significativement ses seuils d'intervention, même si cela ne résoudrait pas le problème de toutes les familles qui sont dans cet espace social médian où le ticket de cantine représente une part non négligeable du budget sans pour autant être éligibles à l'aide.

Vos commentaires / vos questions :
elus-saintetiennesolidariteecologie@orange.fr

et nous retrouver :
<https://pour-saintetienne2020.fr/>
facebook : @osonsavenir



Judith
LERAY

Olivier
LABARRE

Céline
PETETIN

Olivier
GEFFRAY

Régine
CASSIN

État Civil



BIENVENUE À...

8 juin Clémence
BOURGEON
23 juin Annaëlle CORDIER
23 juin Tiana BRAUD
24 juin Aël
RAZAKAMANANTSOA
29 juin Tiago GAUDIN
29 juin Rose BÉLANGER
7 juillet Charly BERNIER
22 juillet Faustine HIVELIN
22 juillet Jean HIVELIN
27 juillet Faty-Isse N'GOM

ILS NOUS ONT QUITTÉS...

28 mai Joël DRÉAN
51 ans
3 juin Hélène SARSELLI
92 ans
veuve Piétri
7 juin René SERRE
77 ans
29 juin Yannick ARLOT
74 ans
2 juillet Émilienne MAILLARD
93 ans
veuve BRIAND
4 juillet Georgette POISBEAU
73 ans
épouse NOUEL
7 juillet Paulette PINEAU
92 ans
veuve GOBIN

NUMÉROS UTILES

Mairie

Accueil

Du lundi au vendredi,
de 8 h 30 à 12 h
et de 13 h 30 à 17 h 30
» 02 40 86 80 26

Services Techniques

» 02 40 86 96 36

Bibliothèque

Mardi et vendredi : 10 h à 12 h
et de 16 h à 18 h 30
Mercredi : 10 h à 12 h
et de 14 h à 18 h 30
Samedi : 9 h 30 à 12 h 30
» 02 40 86 97 35

Espace Jeunes

» 02 40 86 92 05

Multi-accueils

» 02 40 65 98 75

Relais Petite Enfance (RPE)

» 02 40 65 98 78

Enseignement

Ecole publique de la Guerche
» 02 40 86 86 56 (maternelle)
» 02 40 86 87 12 (élémentaire)

Accueil périscolaire

» 02 40 85 21 82

Ecole privée Sainte Marie

» 02 40 86 91 95

Espace départemental

des solidarités
» 02 40 85 91 80 (assistante sociale
et PMI))

Emploi local

Espace emploi
» 02 40 56 80 85
Mission locale
» 02 40 56 81 03

Déchetterie

» 02 28 25 96 00

Permanences en Mairie

SOLHA

Permanence 1 vendredi sur 2
» 02 40 44 99 44

CLIC

Permanence le mercredi
» 02 40 42 61 93

CAUE44

Permanence chaque mois à St Etienne
de Montluc ou Savenay (sur RDV)
» 02 40 56 81 03

Permanence parlementaire

Mme Anne-France BRUNET
» 02 28 06 89 01 (sur RDV)

Conciliateur

Permanence 1 lundi par mois
» 02 40 86 80 26

Info Énergie

Permanence mercredi 21 octobre
» 02 40 08 03 30

Infirmières

Au cabinet médical, 5 bd de Verdun
» 02 40 85 91 65

Au cabinet de soin infirmiers,
5 place Bretagne :

5 et 6 septembre : Mme Mabit
» 06 71 08 43 19

12 et 13 septembre : Mme Guibert
» 02 40 86 95 35

19 et 20 septembre : Mme Raucourt
» 06 01 01 22 72

26 et 27 septembre : Mme Mabit
» 06 71 08 43 19

3 et 4 octobre : Mme Guibert
» 02 40 86 95 35

Numéros d'urgence

Médecin de garde / 116 117
Urgence médicale / 15
Pharmacie de garde / 32 37
Pompiers / 18
Gendarmerie / 17

Urgences cardiaque / Défibrillateurs
• Complexe sportif de la guerche
• Pharmacie (Super U)

Une ville en mouvement

Une nouvelle saison culturelle pour petits et grands

Samedi 19 septembre, à 19h à l'Espace Montluc, le concert de Joseph Chédid lancera la Saison Culturelle 2020-2021 de Saint Étienne de Montluc. Concerts, spectacles familiaux et jeune public, humour, talents internationaux et locaux, professionnels et amateurs se succéderont pour le plaisir de chacun.



Après 55 jours de confinement et un rythme de vacances estivales, la saison culturelle 2020-2021 s'apprête à commencer alors même que la saison 2019-2020 ne s'achèvera que dans quelques mois, plusieurs événements ayant dû être reportés.

Samedi 19 septembre, Joseph Chédid nous fera l'honneur d'ouvrir une nouvelle saison de concerts, spectacles familiaux et jeune public, humour, expositions et partenariats.

Subséquemment, les événements s'enchaîneront avec un programme riche et varié. Les rendez-vous sont nombreux et les partenariats avec les festivals Celtomania et Si on jazz'ay, et avec Angers Nantes Opéra ont été reconduits.

La culture n'étant pas seulement une affaire de professionnels, les talents amateurs locaux auront également la possibilité de présenter leur travail lors de la 6^e édition du weekend « Exposez vos talents » les 13 et 14 mars prochain. Si vous souhaitez exposer quelques-unes de vos créations, vous pouvez vous porter candidat en contactant le service Communication-Culture avant le 31 janvier 2021. Cette exposition est réservée aux artistes amateurs hors pratique associative, dans la limite des places disponibles.

Le jeune public a également toute sa place dans la programmation de cette saison. Comme chaque année la Municipalité offre aux élèves des écoles stéphanoises des spectacles adaptés à leurs tranches d'âge. Au mois d'avril, La Boum des Boumboxeurs permettra de réunir petits et grands le temps d'un après-midi et de mettre en avant les talents de l'association Montluc Hip-Hop qui pourra présenter son travail.

Cette année encore, la billetterie sera disponible à la Bibliothèque de Saint Étienne de Montluc, au tarif préventé jusqu'à une semaine avant chaque spectacle. L'ouverture de la billetterie pour les spectacles (hors concert de Joseph Chédid) aura lieu après l'ouverture de saison.

La Bibliothèque proposera également des animations à portée de tous. Rencontre d'auteur, spectacles jeune public, ateliers créatifs, présentation de roman et animations en lien avec le réseau des Médiathèques de la Communauté de Communes Estuaire et Sillon viendront compléter l'accueil que vous réserve les bibliothécaires.

La bibliothèque réalise également des lectures de livres à la résidence Le Sillon et accueille les classes des écoles stéphanoises au cours de l'année. Un service de portage de livres et de revues à domicile est également proposé.



La parole à...

Alain Farcy, adjoint à la vie associative et culturelle



■ C'est une nouvelle saison culturelle qui débute.

La précédente restera avec un goût d'inachevé. Malgré tout, le Service Culture ainsi que les membres de la commission ont élaboré un programme dans lequel chacun trouvera, j'en suis convaincu, de quoi satisfaire ses besoins de sorties, de distraction et de plaisir de se retrouver ensemble.

Nous avons choisi pour l'ouverture de cette saison de vous présenter le concert de Joseph Chédid, auteur-compositeur et interprète de grand talent issu d'une famille que l'on ne présente plus.

En espérant vous retrouver nombreux et dans le respect des règles sanitaires en vigueur, nous vous donnons donc rendez vous pour ce premier spectacle et tout au long de cette nouvelle saison culturelle. ■

En ouverture de saison, Joseph Chédid vous invite à découvrir son univers et son dernier album intitulé *Source*, avant la soirée du 19 septembre, il nous livre quelques mots sur son travail.



Bonjour Joseph, Après ces quelques mois de « pause », comment appréhendes-tu ton retour sur scène et les retrouvailles avec le public ?

Bonjour ! Je suis très heureux de reprendre les concerts, même si ce confinement a été propice au travail intérieur, j'ai hâte de retrouver cette énergie si unique de la scène et ce partage précieux qui se crée avec le public.

Peux-tu nous parler des thèmes qui sont évoqués sur scène et dans ton dernier album ?

*L'idée générale de *Source* est : trouver sa route, marcher sur son propre chemin sans se perdre dans celui des autres, se connecter à son flux d'énergie créatif et à soi-même.*

D'ailleurs, comment se passe ton processus créatif ? Tu écris où et comment ? Les textes ou les musiques en premier ?

Cette fameuse question... Dans l'idée c'est un mélange de mélodies qui me viennent et de thèmes que j'ai envie d'aborder. Je prends ces deux ingrédients et je les mixe ensemble jusqu'à ressentir l'écho juste à mon idée première. À la recherche de ce sentiment d'avoir réussi à exprimer ce dont j'avais besoin, ça peut prendre plus ou moins de temps.

On te connaît chanteur, compositeur et guitariste, mais j'ai appris que tu dessinais aussi. Peux-tu nous en dire plus ? Tu as d'autres hobbies ?

Le dessin ça a commencé à l'école pour passer le temps... (rires)

Et puis ensuite c'est resté, ça allait bien avec cette manière très artisanale de faire mes disques.

*Pour *Source*, je me suis même lancé d'une manière naïve et spontanée dans la peinture. J'ai peint 14 toiles, c'était une première. L'idée c'est d'être libre, d'aller au bout de ses idées, j'aime bien ce côté complémentaire, un peu de l'ordre du puzzle dans mes projets.*

C'était une super expérience et c'est assez initiatique comme aventure.

Ton dernier album est sorti en 2019. Les derniers événements t'ont-ils amené à créer de nouveaux morceaux pour un album futur ?

Ce confinement est arrivé à un moment assez particulier pour moi car je n'avais plus trop de concerts, une très grande envie d'écrire un nouvel album et du temps pour m'y consacrer. Cela a donné naissance à un nouveau projet que je prends un plaisir fou à construire et que je pense dévoiler dans le premier trimestre 2021.

En parlant d'album, ton dernier album s'appelle « Source », peux-tu nous dire quelles sont tes sources d'inspirations ?

Vaste sujet.

La vie, les gens, les épreuves, la mort, l'art, la musique !, l'amour, l'amitié, la famille, l'apprentissage, la planète, le détachement, la philosophie, la méditation, l'humilité, les éléments, le courage.

Et cette phrase de Gandhi : « Soyez le changement que vous voulez voir dans le monde ».

La liste est longue...

*Et du côté musical pour cet album *Source*, Radiohead avec leur album du moment « *Moon chaped pool* » et aussi Tame Impala avec son album « *Currents* », je pense que ce sont les deux albums qui m'ont le plus influencé à ce moment-là.*

Merci Joseph d'avoir pris le temps de répondre à nos questions, on se retrouve très vite pour un concert le 19 septembre, à l'Espace Montluc.

Merci à vous,

Portez-vous bien et à bientôt.

Retrouvez Joseph Chédid en concert à l'Espace Montluc, samedi 19 septembre, à 20h30. Places à retirer auprès de la Bibliothèque de Saint Étienne de Montluc.



Une ville d'histoire

Souvenirs d'enfance : Saint Étienne de Montluc dans les années 30

Robert Labarre, qui aurait aujourd'hui 100 ans, avait conservé des souvenirs d'enfance passés dans la commune, l'entre-deux-guerres, un récit tout en rondeur où il se remémore les visites régulières qu'il effectuait, petit nantais, chez ses cousins stéphanois à la Rue Blanche et à la Blandinais. Il en garde un souvenir attendri qui n'est pas sans rappeler, à l'heure où tout semble s'accélérer, l'atmosphère de *la Gloire de mon père*, évoquant les souvenirs d'enfance et de vacances de Marcel Pagnol.

« La ferme de l'oncle Rogatien était à la Rue Blanche, et à l'époque, l'entourage de la porte avait été blanchi à la chaux, comme tous les ans, avec au-dessus, une haute et large croix tracée également à la chaux, selon la coutume. Un rosier s'agrippait sur un côté, et la porte étant toujours ouverte, on vit un beau jour la tête d'une couleuvre, qui avait escaladé le rosier, apparaître dans l'embrasure... On la chassa à coups de balai et de tisonnier.

Ce devait être un dimanche ou un lundi de Pentecôte, l'heure était au départ, et tante Milie, nous dit : Vous viendrez bien nous voir à la Rue Blanche à la « Miou » [la mi-août] ? Elle était toute menue dans sa blouse sombre de paysanne et aussi discrète, que Rogatien, son mari, avait l'œil vif et la moustache gaillarde. Et puis il nous raccompagnait à la gare en carriole tirée par la jument Magali. « Hue jument ! », criait l'oncle en claquant d'un grand coup de fouet la croupe de l'animal qui démarrait au galop. On se cramponnait car il y avait eu des précédents fâcheux avec, au bas de la petite descente de Launay déboulée trop vite, la charrette dans le fossé, et les passagers évaillés un peu partout !

Le train était bondé et on faisait le voyage du retour debout dans le couloir, au milieu des voyageurs dont les sacs et les valises débordaient de denrées (poulets, lapins, saucisses, lard), sans oublier la fameuse bouteille de « goutte ».

Arrive le 15 août, et au petit matin, dans notre logis à Nantes, tout le monde s'affaire aux préparatifs du départ, dans un climat de grande tension : pendule avancée perfidement par Joseph, notre père, la veille au soir, pour éviter d'être en retard, petit-déjeuner avalé en catastrophe, cavalcade vers la gare de la Bourse, quoiqu'on soit bien avant l'heure prévue, puis départ en train pour Saint Étienne de Montluc qui n'était, après tout, qu'à cinq petites lieues. Et cependant, au fur et à mesure que l'on se rapprochait de la terre natale, un étrange phénomène se produisait pour les citadins que nous étions devenus, un sentiment avivé d'appartenance au monde rural, quitté par la force des choses, mais qu'on avait peu à peu dédaigné. Qu'ils étaient mal habillés, mal dégrossis, ces paysans, avec leur teint brûlé, leurs mains déformées, énormes, leur parler patoisant ! Bref, on affichait envers eux un sentiment de supériorité... qui s'effaçait pourtant au fur et à mesure qu'on s'en rapprochait, comme si on avait retrouvé notre âme, celle des gens de la terre...

En débarquant du train, premier arrêt de courtoisie chez les Martineau qui tenaient un bistro, le Café de l'Union. On prenait ensuite le chemin de la Tête Noire, à l'autre bout du bourg, pour aller embrasser Marie Moret, « tante Marie », qui attendait, comme chaque dimanche, la visite de ses frères et sœurs, avant la Grand'messe, ou bien au retour de la messe de 8 heures pour les plus matinaux. Ce qui fait qu'une sorte de chassé-croisé s'opérait entre ceux qui descendaient à la messe et ceux qui en remontaient. Certains poussaient leur vélo chargé d'une lourde « bue » pleine du lait frais de la traite des vaches effectuée « à la Vallée ». Pour en revenir à tante Marie, elle avait un grand cœur, et malgré de chiches moyens, accueillait famille et amis avec générosité. Ainsi, tous les dimanches, c'était le même cérémonial, avec une table remplie de victuailles et de gâteaux, dont le fameux quatre-quarts composé d'1 quart de farine, 1 quart de sucre, 1 quart de lait... et au moins 3 quarts de beurre, le tout accompagné d'un frais rosé de sa vigne.



Sortie du bistro près de l'église - 1937

C'est donc convenablement lestés que l'on se dirigeait vers l'église, comble, pour la Grand'messe. On racontait qu'untel parmi l'assistance, réfugié au fin fond de l'église, sous les cloches pour être tranquille et ne pas se faire remarquer du curé, mettait à profit une partie du temps consacré à la cérémonie pour traiter quelque affaire (marchander le prix d'une vache, d'un veau, d'un cheval). Après le prêche, les marguilliers passaient dans les rangs offrir le pain bénit, en général des petits morceaux de brioche, et proposaient aux hommes du tabac à priser. En sortant de l'église, dans

le carillonnement des cloches, les hommes se dispersaient dans les bistrots environnants où, pour accompagner la chopine de muscadet ou le « rouget », le petit rosé local, il était bon de grignoter des « guillorets », ces petits gâteaux rectangulaires à la pâte proche de celle des fouaces.

Midi, voire une heure largement dépassés, on voyait les hommes sortir des bistrots, dont l'oncle Rogatien, puis, « fouette cocher et hue jument », direction la Rue Blanche. Le repas de tante Milie, qui se tenait debout à côté du fourneau, jamais assise ni à table, était toujours aussi copieux. Avec la cousine Madeleine, on s'échappait pour aller jouer dans la cour, escaladant les charrettes, la faucheuse ou la râteleuse. Pendant ce temps, le repas s'éternisait, et les verres ne manquaient pas d'être remplis dès qu'ils se vidaient... Mon père s'inquiétait de l'heure, sortait souvent sa montre accrochée au bout de la chaîne dans le gousset de son petit gilet. Et puis venait le moment du départ et l'on promettait à tante Milie que l'on reviendrait sûrement à la prochaine fête... à Pâques, par exemple !



Il y avait aussi à Saint Étienne de Montluc un endroit où nous allions régulièrement, la ferme de la Blandinais où naquit notre père et où se succédèrent des Labarre durant au moins 3 siècles. Cette métairie d'une vingtaine d'hectares était exploitée par Jean Labarre, le frère aîné de notre père, qui avait 3 filles, Marie, Jeanne et Marguerite. Calme et mesuré, il pratiquait un certain humour qui compensait le caractère assez réservé de la tante Marie. Tous les soirs, il faisait sa prière à genoux sur une chaise. À force d'avoir travaillé, il avait le dos complètement cassé, ce qui lui valut de marcher courbé en deux à la fin de sa vie. Son plus long voyage consista à aller à Nantes, et jamais il n'enfourcha un vélo. Mon père, respectueux de son aîné, ne manquait pas, en cas de prolongation du séjour, de proposer ses services pour aider aux travaux des champs. J'ai encore dans les oreilles le grincement des chaînes provenant de l'étable, ou bien, au petit matin, le ronronnement de l'écumeuse qui séparait la crème du lait et du petit-lait. Les deux chats, les moustaches trempées de ce dernier, venaient d'ailleurs goulûment y prélever leur part...

Une fois par semaine, la tante Marie confectionnait des piles de galettes de blé noir que l'on garnissait d'omelette ou de saucisse. On m'employait à garder les vaches et à faire les courses au bourg, et j'adorais descendre cette route sur le vélo d'une des cousines. Celles-ci travaillaient comme des hommes, chargeant à la fourche le foin, les gerbes de blé dans les charrettes, ou sarclant les betteraves ou les choux, pliées en deux à longueur de journée. L'oncle Jean me confiait parfois les guides de Castille, la fille de Magali, pour conduire la faucheuse et couper le sarrasin. Le battage se faisait à la main avec de longues perches maniées comme des fléaux.



Il y eut de bien belles noces aux mariages de Jeanne et de Marguerite. Après le passage devant Monsieur le Maire et Monsieur le Curé, la longue séance de photographies, le cortège, violoneux en tête, reprit à pied le chemin de la ferme. Les agapes furent entrecoupées de nombreuses chansons, les garçons et filles d'honneur insistant beaucoup pour que chacun pousse la chansonnette. On pouvait y entendre « L'hirondelle du faubourg » une chanson mélo 1900, mais aussi d'autres plus délurées, qui connaissaient un beau succès comme « Au Salon j'ai visité, au salon j'ai visité, les appareils ménagers (bis), et tout notamment j'ai vu, la machine à laver la vaisselle et tout notamment j'ai vu la machine à laver le ... troum la la ». Les couples dansaient sur l'aire de battage, au son du violoneux, et les anciens jouaient aux boules. Après le repas du « retour », on allait aussi distribuer les restes des victuailles chez les plus nécessiteux des environs.

La séance des battages, où les voisins venaient prêter main forte, donnait lieu à un véritable festin qui s'apparentait à un repas de noces. Il faut dire que la journée était longue, qu'il faisait chaud et soif en plein soleil et dans la poussière, sur les mulons de gerbes de blé, et l'on confiait aux enfants le soin de désaltérer les participants dont certains regagnaient au soir leur domicile le cœur un peu trop enjoué...

Le dernier occupant de la Blandinais fut ma cousine Marie qui épousa fort tard Donatien Bézier, un « pays » rentrant de captivité après la guerre. Les bâtiments furent vendus lorsqu'elle se retira à la maison de retraite au bourg, et la terre fut lotie en parcelles spacieuses pour devenir le lotissement de la Blandinais qu'on connaît aujourd'hui. »

Événements à venir !

En raison du contexte sanitaire, nous ne pouvons garantir le maintien de tous ces événements.

DU 25 AOÛT AU 31 OCTOBRE

Exposition Julie Barbeau à l'Office de Tourisme,

Artiste et artisan d'art, Julie Barbeau pense ses broderies comme des tableaux contemporains. Découvrez un univers graphique surprenant de douceur et d'audace, au service de la lumière. Au fil de son travail, laissez-vous emporter par la découverte d'un art renouvelé et moderne.



Venez la rencontrer les samedi 12 et 26 septembre !

Entrée libre aux horaires habituels d'ouverture.

Ouvert du 25 août au 31 octobre.

 Office de Tourisme Estuaire et Sillon
02 40 85 95 13

SAMEDI 19 SEPTEMBRE

Découverte des Marais à vélo 9h30,

Laissez vous guider par une animatrice du CPIE pour une superbe balade dans les marais de Saint Étienne de Montluc.



Venez avec votre vélo et votre casque.

Places limitées - Réservation obligatoire

 Office de Tourisme Estuaire et Sillon
02 40 85 95 13

SAMEDI 19 SEPTEMBRE

Ouverture de saison : Joseph Chédid à 20h30, à l'Espace Montluc

Après un premier album intitulé « Maison Rock » et un disque en famille sobrement baptisé « Louis, Matthieu, Joseph et Anna Chédid », celui que l'on connaît également sous le nom de Selim revient avec un nouveau projet sous son propre nom.



Joseph a trouvé sa voie, s'affirme et prend une toute nouvelle direction. En juin dernier, Il nous dévoile son nouvel opus sobrement intitulé « Source », un album intense, à son image. Sur scène, Joseph Chédid délivre en solo ou en groupe, un set électrisant oscillant entre force et fragilité où énergie et solo de guitares sont légions.

Concert gratuit - Tout public

Places à retirer auprès de la Bibliothèque

 Mairie
02 40 86 80 26

DIMANCHE 20 SEPTEMBRE

Grand angle : de la Chapelle de l'Angle au sémaphore de Vincent Mauger 15h, Chapelle de l'Angle

Découvrez autrement Saint Étienne de Montluc. Entre marais patrimoine historique et art contemporain, le sentiment de nature est au rendez-vous !



Vélo non fourni

Places limitées - Réservation obligatoire

 Office de Tourisme Estuaire et Sillon
02 40 85 95 13

DU 21 AU 26 SEPTEMBRE

Mille milliards d'insectes, et nous, et nous et nous... de 10h à 12h et de 14h à 17h, Salle Justice de Paix, Mairie

Tout un chacun connaît, ou plutôt croit connaître, les insectes. Découvrez-les vraiment grâce à cette exposition pédagogique richement illustrée qui présente leur morphologie, leur anatomie et surtout leur écologie. Vous apprendrez ainsi comment lutter contre les insectes « nuisibles » du jardin sans avoir recours à des molécules chimiques. À l'heure où l'on parle tant de développement durable, c'est une démarche utile !

Entrée gratuite - Tout public

En partenariat avec l'Espace des sciences de Rennes

 Mairie
02 40 86 80 26

VENDREDI 25 SEPTEMBRE

Des abeilles et des Hommes 20h45, Montluc cinéma

Entre 50 et 90% des abeilles ont disparu depuis quinze ans. Cette épidémie, d'une violence et d'une ampleur phénoménale, est en train de se propager de ruche en ruche sur toute la planète. Arrivée sur Terre, 60 millions d'années avant l'Homme, l'apis mellifera (l'abeille à miel) est aussi indispensable à notre économie qu'à notre survie. Aujourd'hui, nous avons tous de quoi être préoccupés : 80% des espèces végétales ont besoin des abeilles pour être fécondées. Sans elles, pas de pollinisation, donc pratiquement plus de fruits, ni de légumes.



Un film de Markus Imhoof, avec la voix de Charles Berling
Tout public - En partenariat avec le Montluc Cinéma
Entrée gratuite dans la limite des places disponibles

 Mairie
02 40 86 80 26

SAMEDI 26 SEPTEMBRE

Sortie botanique et atelier cuisine 10h à 15h,

Montluc Nature Randonnée propose une sortie botanique suivie d'un atelier cuisine. Cueillette, préparation et dégustation vous permettront d'apprendre à reconnaître des plantes sauvages comestibles et d'en connaître leur intérêt gustatif et thérapeutique.



Nombre de places limités

Tarif : 10€ pour les adhérents, 15€ sinon

Renseignements et inscriptions : berro.claire@icloud.com



Montluc Nature Randonnée
Claire Berro - berro.claire@icloud.com

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE

Vide grenier de l'ALSEM de 9h à 18h, rue Lamennais,

L'ALSEM organise un vide-greniers réservé aux particuliers et associations. L'emplacement de 4mx2,50m est à 13€.

Bar et restauration sur place

Réservations du 29 juillet au 16 septembre, les mercredis et samedis de 9h30 à 12h, au local de l'Alsem, 11 rue Lamennais



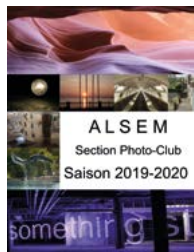
Renseignements auprès de l'ALSEM

DU 28 SEPTEMBRE AU 10 OCTOBRE

Exposition Photos 9h à 19h, Galerie marchande Super U

La lumière, la couleur, l'eau, le mouvement et les escaliers sont les thèmes que les photographes du Photo Club de l'ALSEM ont travaillé en 2019-2020.

Venez découvrir leurs photos qui seront exposées dans la galerie marchande du Super U de Saint Étienne de Montluc du 28/09/2020 au 10/10/2020.



Gratuit



Edelin Didier
edelindi@orange.fr
06 30 54 40 04

SAMEDI 3 OCTOBRE

Portes ouvertes, job dating et stands partenaires 9h à 13h,

Venez découvrir les avantages à travailler dans le Groupe, leurs métiers et leurs savoir-faire.



GROUPE
LAURE
TRANSPORTS ET LOGISTIQUE

Une réorientation ? Stands partenaires : repartez avec un projet professionnel clé en main.

Gratuit



Service RH Groupe Laure
02 40 85 70 73 - rh@ablo.fr - www.groupe-laure.fr

DIMANCHE 11 OCTOBRE

Le Bal de Mandarine 17h, à l'Espace Montluc

Rondes, farandoles, danse en couple, quadrilles, chasse aux moustiques, funambulisme..., découvrez un répertoire original de chansons à danser pour les enfants de 3 à 103 ans ! Les musiciens du groupe interprètent en direct des chansons spécifiquement composées pour faire danser les enfants. Le bal de Mandarine est avant tout un moment de fête et de convivialité.

C'est aussi un moment d'échange et de partage privilégié : on joue ensemble, on danse, on rit ensemble.

Billets à retirer auprès de la bibliothèque de Saint Étienne de Montluc - Les billets retirés pour la séance du 26 avril seront valable pour cette nouvelle date - Tout public

Sauf annulation pour raisons sanitaires



Mairie
02 40 86 80 26

DU 12 AU 23 OCTOBRE

Les Chantiers de l'Égalité - Exposition de 10h à 12h et de 14h à 17h, Salle Justice de Paix, Mairie

Une exposition sur le thème du principe de l'égalité, une valeur fondatrice au cœur du triptyque Liberté-Égalité-Fraternité, aura lieu durant 2 semaines. Elle vise à informer et sensibiliser le grand public au principe d'égalité depuis son apparition et de la lutte contre les discriminations.



À partir de 10 ans - Entrée libre et gratuite
Exposition en partenariat avec les Archives Départementales de Loire-Atlantique

MERCREDI 14 OCTOBRE

Atelier Marque-pages de 10h à 12h et de 14h à 17h,

Dans le cadre de l'animation du réseau des Médiathèques de la Communauté de Communes Estuaire et Sillon, la Bibliothèque de Saint Étienne de Montluc propose un atelier marque-pages sur le thème des Étoiles pour les enfants.

À partir de 5 ans - Animation gratuite, sans réservation
Renseignements auprès de la Bibliothèque



Bibliothèque de Saint-Étienne de Montluc
02 40 86 97 35

Vous êtes une association stéphanoise et vous organisez un événement sur la commune, envoyez-nous vos informations :

Dates limites

- Acte de novembre : vendredi 25 septembre pour une distribution du 26 au 27 octobre
- Acte de décembre : vendredi 23 octobre pour une distribution du 24 au 25 novembre



Instantanés



Cérémonie du Moulin Neuf
Samedi 15 août



Tirage au sort
des jurés d'assises
Mardi 9 juin



Installation des nouvelles
classes à l'école
de la Guerche



Travaux de fauche
au Pré Petit
Juillet



Travaux du Hall
du Complexe sportif
de la Guerche